

BETANCOURT Y CASTRO, José

Descripción de la caverna que se halla al norte de la villa de Icod, examinada el 14 de noviembre de 1776 por José y Agustín Betancourt y Castro, Cristóbal Alfonso y otros / relato del primero. Manuscrito.

6 fol., 1 plan. pleg. ; 21 cm

Biblioteca Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

Sign. Caja 40-1/2

Caja 40-1
2

2

EDUCACION Y CULTURA 32

=====

Trabajos de Investigación

1776.11.14

DESCRIPCION

de la caverna que se halla al norte de la villa de Icod, examinada el 14 de Noviembre de 1776 por José y Agustín Beten-court y Castro, Cristóbal Afonso y otros. Relato del primero.
Tenerife
6 folios, plano pleg. 21 cm.

Copia del Archivo de Francisco de León Morales, nº 111.



F-5-98-
V. 7 = 59.

1



Descripcion

de la Cavema que se halla en
la Isla de Foncife a una milla
al N. del Lugar de Toba,
examinada el 16 de Nov: de 1776
por D. Juan y D. Agustin Becerra
y Larrao, D. Cevallos Aponte y otros.

Biblioteca Nacional de Chile

118

Caja 40-1

2



Proposición

*Señor D. Juan de la Cruz y Góngora, Obispo de
Santiago, D. Francisco de Paula y Guzmán, Marqués
de San Carlos de Borja, D. Juan de los Ríos,
D. Juan de la Cruz y Góngora, D. Juan de los Ríos,
D. Juan de la Cruz y Góngora, D. Juan de los Ríos,*

III



La Cueva que se descubre en el mapa an-
terior, tiene un suelo, en partes arenoso, y en
otras de piedra de arenisca, que molesta en
alguna parte al tránsito. El techo es muy sólido
y casi todo lleno de puntas de la misma ma-
teria que el suelo, a manera de gotas, de
figura conica, y con duras que es necesario
barrerlas fuera para despegarlas, lo que no
deja duda que fue formada por fuego sub-
terráneo. El aire que la ocupa es grueso, sin
ventilacion, ni oscilacion, pues las luces no
se mueven, ni levantan tanto la llama co-
mo al aire libre, siendo de noche como
si se quedara por lo defecto de la respiracion. Es
con sombra que, por grandes hechos que se
hacen apenas dan luz para transitar. For-
ma en medio de ella un arroyuelo que sale

por la bola que tiene aia el moa, original
no se puede distinguir de los otros siegos de
los y, asi como las bombas que estan en la superficie del ce-
llo, asi como eno, y cuya agua es muy cristalina y
de un gusto no ha hecho daño. Flaca en mucho puer
de un modo al arco escorpión y levantado de distintos rama-
les, como eno, pero con tal hemerida que parecen
ser de un modo con reglas y eguerrado al cincel.
No es menor de notar los distintos arinos
que se hallan en varias partes, pues hay
algunos que no hechan menor el arte. Lo
de un modo de varios salones apenas se divisan,
tanto por la gran confusión de las tinieblas,
como por lo elevado de ellos, pues hay al-
gunos que pueden tener 15 varas de alto,
y la entrada que está al norte, parece q.
se deriva de los antiguos habitantes de un modo
de un modo de un modo.



... y la ... principal local
 ... de otro en
 ... de la isla
 ... y se le ... plan-
 ... Deide ... que es hecho
 ... en forma de ... y cuyo diámetro
 ... y de ... se ven por ambas partes mu-
 ... a una
 ... y algunos cuerpos consumi-
 ... y en la ... con una
 ... como para ... y de
 ... de ... (10) El
 ... de la ...
 ... de la isla
 ... la ... que la
 ... y a la falta de aire que la ba-
 ... (11) Prosiguendo la ... se observa ya
 ... la ... (12) se ve



rasos de quinientos ochenta y cinco varas de anchura que fe-
 rre en el punto de la 2.ª vaca de distancia (B), y continuan-
 dose en el punto de la 8.ª vaca (F) se encuentra una angostura
 de diez y seis varas de anchura y tres varas de alto
 desde el punto de la 8.ª vaca de distancia (G) que es
 un estrecho que se abre de entrada a un salón de 11 1/2
 varas de largo y 2 de ancho, y en su extremi-
 dad (H) tiene una salida casi perpendicular
 de 6 (I) al Este, donde se encuentra un
 pequeño paraíso de 11 varas (J) y sigue un cañon
 de 11 varas de ancho, y al cabo de 10 varas es
 (K) un espacio en el que se va al Nord-nord-est
 de 11 (L) el que va a salir con el oro del Norte
 de 11 (M) al fin de 50 varas, y otro que va al
 sur con el oro (N) que tiene 21 y da vuelta al sud-
 est con el oro (O) por un estrecho que tiene 2 varas
 de anchura y 3 de altura de longitud y 3 de alto.
 (P) Saliendo de este estrecho se entra en un salón

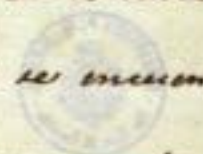
al Sud-Sud-este (B) de 18 varas, que tiene va-
 rias y una gran gruta como apomillas que no se pue-
 nen bajar por su estrechez. Prosiguiendo
 hacia el Sur-Sud-este (C) hacia y media, y se
 va al punto (D) en una gruta (D) de 28 varas de lon-
 gitud y 21 de latitud, la que termina en
 una gran gruta. Volviendo hacia la
 izquierda se sube de 6 varas (E). Subiendo 18 al loco
 llamado barranco pendiente y compuesto de piedras
 y tierra moledita, y parquiendo 15 varas
 2 varas de altura al Sud-este, de donde
 se ve la loma que se llama por una cruz
 alta (F) que sale a la superficie de la
 tierra, de tres varas de alto y una vara de
 ancho. Volviendo al plan de la subida (G)
 y tomando al Sud-este una un estrecho (H)
 que tiene 3 varas de ancho y vara y media
 de alto; luego se desciende un Salón (I) de



... en un ángulo de 45 grados y en su extremidad como una subida
 ... en un diagonal al Sudocueste (Z) de 40 varas y proci-
 ... que prosiga. Aquí se hallan algunos pñanos
 ... dependido del techo. Continuando 81 varas
 ... de cada de cada $4\frac{1}{2}$ (h) y prosiguen 41, donde fi-
 ... natura por un conducto (c) que no se puede
 ... por su dirección. Aquí seguimos
 ... (f) de una línea de 40 (f) de una mano no has
 ... a tomar el camino que llevaba-
 ... al Sudocueste (x) y continuando 25 va-
 ... al Sur-Sudocueste, se ve un conducto f
 ... que se reparte en dos brazos,
 ... que va a la subida (z) que consta de
 ... 20 varas, y otro de 35 que sale a la Sonda
 ... que iba al Sudocueste (a). Volviendo a seguir
 ... el camino que llevabamos al Sur-Sudocueste,
 ... y midiendo 25 varas se reparte en dos ca-
 ... (b) una que va al Sur (d) y el otro



al Sur, que (i), y siguiendo una 20 varas
 de ancho, por una angostura (e) de 19, de
 que se fue de la cual se presenten un salon (f)
 que tiene 28 varas de latitud y 41 de longi-
 tud. Al fin de el se suben 9 perpendicular-
 mente (g) y continúa 190, donde se encuen-
 tra una casa al Norte un salon (h) de 15 varas
 de ancho que no progresa. Después de esto se encuen-
 tra un salon un ancho de 10 (i) y luego un sa-
 lon (k) de 46 varas de longitud y 42 de
 281 una latitud, que termina en una punta de
 lat (l) 28 varas de largo, finalizada por muchas
 puntas de piedras que no se pueden penetrar. En
 el punto de este pasaje se puso una inscripción gra-
 vada en un pedregallo que se verá como: en
 el día y año que se hizo la exploración,
 los nombres de los que la ejecutaban
 y el número de varas que resta de largo



3
varas al meridiano que sea 798. // Volviendo al Salom
100, El ab (encuentran en una senda el abal que va
Apuntado me al Nudo que (m) que consta de 62 varas
sigue un ab y que va a salir a tal altura (n) por
varas el abal donde recordamos hacia adelante un
menor en el abal (d) que va al Sur, en el cual si-
varas el abal (quiendo 110 varas se encuentra una Peña
- (o) de 2 varas de alto, que apenas da
- el abal para seguir este cañon, que así
un ab y sin en toda su longitud se puede tocar con la
las varas mano. Prosiguiendo al Sur once 186
varas sigue otra senda al Sur (p) la
- que defino, y continuando 34 varas vino
- a salir a salir aquí la dicha senda q
- iba al Sur (q) y tiene de largo 45 varas.
- Al cabo de 50 varas se reparte en dos en-
- que camina al Sur (r) y otro
- que subiendo un poco y



midiendo 17 varas no se puede seguir por
 la estrechez de las enciendas que termi-
 nan. En este pozo se encuentra una raíz
 de higuera (*) que pendia del techo; tenia
 una vara y tres cuartas de largo, y dos lineales
 de diametro, y la colgaba una cuarta
 mas abajo. Volviendo al conducto que va
 al Sur (†) comencando a 4 varas, pusimos
 un tubo blanco que es el mas largo y tiene
 de longitud 228 varas, mas inscripcion co-
 mo las primeras (□) pues son tan angus-
 tas las aberturas del arco surmo, que ni
 con la cabeza se puede entrar por ellas:
 lo cual no estorbó a continuar la empresa
 pues nuestra intencion era seguir hasta
 la umbra ó principio de las faldas del
 Peñal, en donde aun alguna tiene comu-
 nicacion con otra cueva que llamamos del



... que venga viento. Con uno pñonimico no habiamos
... previnida de brujulas, de una escala de ma-
... de cuerdas, hachos y velas, y era al
... para marcar lo paragu que tomiraba
... y de las provisiones necesarias para
... la vida, conduido todo por alguna paia-
... que me acompañaron siempre, desde
... las 2 1/2 minutos de la mañana a que
... y operacionamos, hasta las 6 y 30 minutos de la
... tarde que salimos = Jose de Bethencu-
... y Larios.



...
...
...
...
...
...
...



Lugar de Tiód de los Vinos.

Plano

de la Cueva de Tiód.



928 varas

738 varas

5 10 15 20
Escala de 40 Varas Cart.

Callea de San Marcos.





Calea de San Marcos.

5 10 15 20

Escala de 40 Varas Cart.